

Департамент образования
Мэрии г. Грозного

**Муниципальное бюджетное
общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная
школа №60» г. Грозного
(МБОУ «СОШ №60» г. Грозного)**

УТВЕРЖДЕНО

Директор

Пр



С. Масхутов

25.08.2023г.

ПОЛОЖЕНИЕ

25.08.2023 № 160

о школьном музее «Истоки прошлого»

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение разработано в соответствии с Федеральным законом Российской Федерации от 29 декабря 2012 г № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» ч 2, 4 ст. 27 «О структурных подразделениях образовательных организаций».

1.2. Музей МБОУ «СОШ № 60» г. Грозного (далее – Музей) – обобщающее название специфических структур музейного характера, являющихся структурными подразделениями образовательных организаций разных типов

2. Цели и задачи музея

Музей - форма дополнительного образования детей организуется в целях:

- гражданско-патриотического воспитания обучающихся;
- расширения образовательного пространства образовательной организации, совершенствования обучения средствами дополнительного образования;
- формирования исторического сознания обучающихся и расширения их кругозора;
- развития познавательных интересов и способностей детей;
- развития социальной активности и творческой инициативы обучающихся в процессе сбора, исследования, обработки, оформления и презентации предметов материальной культуры, источников по истории природы и общества, имеющих воспитательную, научную и познавательную ценность.
- овладения практическими навыками поисковой, исследовательской деятельности.

3. Основные понятия музейного дела

3.1. Профиль музея – специализация музейного собрания и деятельности музея, обусловленная его связью с конкретной профильной дисциплиной, видом практической деятельности, областью науки или искусства, а также с историей, интересами и задачами каждого конкретного образовательной организации.

3.2. Профиль музея может быть:

- этнографо-краеведческим (природа, история и культура родного края),
- историческим (военно-историческим, археологическим, этнографическим, истории конкретного объекта или явления, населенного пункта и др.),

- естественнонаучным;

- литературным,

- комплексным.

3.3. Комплектование музейных фондов является основным направлением музейной деятельности. Оно включает в себя комплекс мероприятий по разработке и реализации конкретных программ по выявлению и сбору предметов музейного значения, учету и научному описанию музейных предметов.

3.4. Предмет музейного значения - движимый памятник природы, истории, культуры, находящийся в среде своего бытования.

3.5. Музейный предмет - памятник материальной или духовной культуры, объект природы, поступивший в музей, оформленный соответствующим Актом поступления и записанный в Книгу поступлений (инвентарную книгу).

3.6. Экспонат - музейный предмет, выставленный на обозрение в экспозиции, выставке музея или соответствующим образом смонтированный для использования в основном образовательном процессе, а также в дополнительном образовании.

3.7. Экспозиция – выставленные на обозрение в определенной системе музейные предметы (экспонаты).

3.8. Выставка – экспозиция, имеющая, как правило, временный характер или периодически меняющийся состав экспонатов.

4. Организация и деятельность музея

4.1. Организация музея в образовательной организации происходит по инициативе педагогов и обучающихся с привлечением родителей (законных представителей) и общественности и должна, как правило, являться результатом краеведческой, туристской или проектно-исследовательской деятельности, а также отражать реальные потребности образовательно-воспитательного процесса.

4.2. Учредителем Музея является образовательная организация, при котором создается или уже функционирует Музей.

4.3. Учредительным документом - Приказ, издаваемый руководителем образовательной организации.

4.4. Допускается совместное учредительство Музея двумя или более образовательными организациями, а также образовательными учреждениями совместно с органами управления, общественными организациями или фондами. Обязанности учредителей определяются договором, заключенным между ними в соответствии с законодательством Российской Федерации и Уставом образовательной организации.

4.5. Деятельность Музея регламентируется Положением, утвержденным

руководителем данной образовательной организации.

4.6. Обязательными условиями для создания и функционирования музея являются: наличие музейного актива, Устава (Положения) музея, музейных предметов, собранных и зарегистрированных в инвентарной книге (книге поступлений), наличие помещения и оборудования для их хранения и экспонирования.

5. Функции музея

Основными функциями музея являются:

- создание условий для социализации обучающихся средствами совершенствования воспитательной, образовательной и культурно-просветительной деятельности образовательной организации музейными средствами и методами;
- организация исследовательской деятельности обучающихся, ориентированная на формирование научных, творческих инициатив и реализующаяся в ходе проектной, поисковой и аналитической работы;
- осуществление массово-организационной, культурно-просветительной, методической, информационной, издательской деятельности;
- документирование процессов и явлений, соответствующих профилю и основной теме музея в их историческом развитии, через комплектование фондов музейных предметов, их учетную и научную обработку;
- постоянное развитие экспозиционно-выставочной работы;
- интенсивное плановое освоение обучающимися культурно-исторического пространства.

6. Учет и обеспечение сохранности фондов музея

6.1. Собранные музейные предметы, коллекции, материалы Музея составляют основной, научно-вспомогательный, обменный, библиотечный фонды Музея и фонд временного хранения.

6.2. Все поступающие в Музей предметы музейного значения подлежат активированию вне зависимости от способа получения (дар, покупка, находка, обмен).

6.3. Все предметы, отнесенные к Основному фонду, подлежат обязательной записи в книге поступлений - инвентарной книге.

6.4. Ответственность за сохранность всех фондов музея несет руководитель образовательной организации.

6.5. Хранение в музеях взрывоопасных, радиоактивных и иных предметов, угрожающих жизни и безопасности людей, категорически запрещается.

6.6. Хранение огнестрельного и холодного оружия, предметов из драгоценных металлов и камней осуществляется в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

7. Руководство деятельностью музея

7.1. Ответственность за деятельность музея несет руководитель образовательной организации, общее руководство – заместитель директора по учебно-методической работе.

7.2. Непосредственное руководство практической работой музея осуществляет его руководитель, назначенный приказом директора образовательной организации.

7.3. Перспективное планирование и текущую работу организует Совет музея, избираемый из числа актива музея на общем собрании. Актив музея формируется из представителей ученической, педагогической, родительской и ветеранской общественности.

7.4. В целях оказания помощи Музею может быть организован Совет содействия или попечительский Совет из числа учредителей, представителей государственных музеев, специалистов профильных для данного Музея наук, музееведов и т.п.

7.5. Деятельность музея и эффективность его использования в образовательно-воспитательном процессе обсуждается на Педагогическом Совете образовательной организации не реже одного раза в год.

8. Заключительные положения

8.1. Настоящее Положение о Музее является локальным нормативным актом, принимается на Педагогическом совете Учреждения и утверждается (либо вводится в действие) приказом директора организации, осуществляющей образовательную деятельность.

8.2. Все изменения и дополнения, вносимые в настоящее Положение, оформляются в письменной форме в соответствии действующим законодательством Российской Федерации.

8.3. Положение о Музее образовательной организации принимается на неопределенный срок. Изменения и дополнения к Положению принимаются в порядке, предусмотренном п.8.1. настоящего Положения.

8.4. После принятия Положения (или изменений и дополнений отдельных пунктов и разделов) в новой редакции предыдущая редакция автоматически утрачивает силу.